

Nouveauté / New Release

Ré-édition / Re-issue

Ajouts Catalogue / Catalogue Addition

Artiste / Artist : BRADFIELD

Titre / Title : ST-PETER'S GATE

Catégorie / File : INSTRUMENTAL

Étiquette / Label : APSIS

Commande pour / Order due : 13 AOÛT 2004 / AUGUST 13, 2004

Date de sortie / Release date : 24 AOÛT 2004 / AUGUST 24, 2004



SELECTION

* PRIX DE BASE / BASE PRICE

APS-2111

12.20 \$

JEWEL

- | | |
|-----------------------------------|-----------------------------------|
| 01. ANTICIPATION (ANTICIPATION) | 08. REALIZATION (RÉALISATION) |
| 02. PREPARATION (PRÉPARATION) | 09. JUDGMENT (JUGEMENT) |
| 03. THRESHOLD (SEUIL) | 10. RETRIBUTION (CHÂTIMENT) |
| 04. TRANSITION (TRANSITION) | 11. SANCTUARY (SANCTUAIRE) |
| 05. CRITERION (CRITÈRE) | 12. RENEWAL (RENOUVELLEMENT) |
| 06. RETROSPECTION (RÉTROSPECTION) | 13. SALVATION (SALUT) |
| 07. AWAKENING (RÉVEIL) | 14. REINCARNATION (RÉINCARNATION) |



INFORMATION

- Serein, majestueux, tendre, saisissant; le compositeur Bradfield éveille une multitude d'émotions pures et intemporelles dans ce voyage à travers les portes du paradis. Ses mélodies classiques nous charment avec leur délicate sensibilité et nous bercent autant qu'elles nous stimulent, parfait pour le voyage intérieur et le ressourcement. L'inspiration lumineuse de chaque pièce est comme encapsulée dans le titre, passant de l'anticipation jusqu'à la réincarnation, sans oublier les moments clés qui déclenchent notre réalisation et notre jugement ultérieur. Accompagné d'images visuelles d'une rare beauté, cet album est un véritable festin pour les sens. Les amateurs de piano solo seront ravis, comblés, charmés par ce disque. Pour ceux et celles qui n'ont pas encore mordu à cet instrument, Saint Peter's Gate, c'est la porte d'entrée par excellence...

- Serene, majestic, tender, captivating; Bradfield awakens a multitude of pure and stirring emotions in this conceptual voyage through the gates of heaven. The music has a timeless, classical feel all while remaining contemporary and fresh, performed with a free flowing style that is as stimulating as it is comforting. Equally suited for intimate romantic encounters, creative stimulus or solitary introspection, these 14 original compositions for solo piano find their luminous inspiration directly in their subjects, each echoing the multiple feelings and flavors of the proceedings. From Anticipation through Reincarnation, with memorable stops along the way at Awakening and Judgment, all phases of the expedition are divinely represented with soaring melodies and finely crafted flourishes. Accompanied by striking renaissance artwork, this album is a true feast for the senses. Lovers of piano music will be delighted by this album, as will all who have enjoyed Bradfield's music on the five Anael vocal albums. And for those who have yet to venture into his sonic realm, St. Peter's Gate is the door of entry par excellence.